



الدليل العملي الشامل لإعداد

خطة البحث العلمي

تعريفها، أهدافها، عناصرها،

شكلها، أدلة جودتها،

نماذج وأمثلة لعمل خطة البحث العلمي



إعداد الباحث

عبد الجبار حسين الظفري

٢٠٢١-٢٠٢٢

إن الباحث الجيد يجب أن يكون ذو دراية كاملة بكيفية كتابة خطة بحث جيدة واختيار عنوان بحثي جيد، فهناك عدة عناصر يجب توافرها لعمل هيكل لرسالة علمية، وهذا الهيكل يتم كتابته عند اختيار موضوع الرسالة العلمية لتكون الرسالة محددة ولها هدف محدد وواضحة الجوانب.

أهداف الرسالة (الأطروحة) البحثية Thesis Statement

هناك خمسة أسئلة رئيسية يجب أن يجيب الباحث عنها أثناء القيام بعمل خطة بحثية وهي:

WHY - 1؟ أي لماذا سأقوم بعمل هذا الموضوع البحثي.

WHAT - 2؟ أي ما هو الهدف والأهمية لهذا الموضوع البحثي.

WHERE - 3؟ أي تحديد المكان الذي سيتم عليه الموضوع البحثي أما دولة أو مدينة أو عدة دول.

WHEN - 4؟ أي تحديد الزمان الذي ستقوم عليه الدراسة مثل في القرن الكذا.

HOW - 5؟ أي كيف سيقوم الباحث بعرض الموضوع البحثي.

أنواع الرسائل العلمية:

يوجد نوعان للرسائل العلمية و يجب التفرقة بين الورقة البحثية و الرسالة العلمية، في الرسائل يختلف مفهوم كل منهما عن الآخر وطريقة عمل البحث وفكرة البحث والهدف من البحث، فهناك رسالة الماجستير ، ورسالة الدكتوراه. ، فلنتعرف سوياً ما الفرق بينهما وما هو مفهوم كل منهما ؟

رسالة الماجستير (Master)

هي بحث علمي يعتمد على جمع المعلومات من مصادر مختلفة وتصنيفها وتحليلها للوصول إلى نتيجة ، وفي رسالة الماجستير لا يضع الباحث رؤيته البحثية أو ارائة الشخصية فقط يقوم بجمع المعلومات وسردها بطريقة جيدة للوصول إلى نتيجة.

رسالة الدكتوراه (PhD)

هي من أعلى الشهادات التي يحصل عليها الباحث ، و تتميز بأنها تكون متخصصة ، و يشترط الوصول إلى اختراع أو نظرية جديدة أو شيء لم يسبق أثباته ، و تكون هذه النتيجة أو الاختراع خاص بالباحث ، وتسجل بأسمه.

وبهذا يختلف كل منهما عن الآخر في طريقة تناول والسرد والهدف أيضاً.

وهناك عناصر للخطة البحثية يجب معرفتها وفهمها جيداً للقيام بعمل خطة بحثية و يختلف هيكل الخطة من مجال لآخر و لكن هناك عدد من العناصر الثابتة في الهيكل كما ذكر دليل الكتابة العلمية و التقنية المنشور لدى MIT.

ما العوامل التي تتحكم في نموذج خطة البحث؟

- **الجهة المقدم إليها البحث:** تُعد الجهة المقدم إليها البحث، سواء المدرسة أو الجامعة أو ما يتعلق بالدراسات العليا، أحد العوامل المؤثرة في إعداد نموذج خطة البحث، حيث تشترط بعض الجهات موضوع محدد، أو تطلب عددًا معينًا من صفحات البحث أو الرسالة، كذلك هناك البعض ممن يطلب أدوات دراسية معينة.
- **العوامل المادية:** تعتبر تكلفة البحث من الأمور التي تؤخذ في الاعتبار عند إعداد نموذج خطة البحث، ومن ثم التوسع أو الاختصار يتم وفقًا لذلك، فلا ينبغي أن يسوق الباحث العلمي دراسة أو رسالة، تتطلب مبالغ باهظة فلن يستطيع أن يفي بها.
- **الوقت المتاح:** الوقت المتاح أمام الباحث أو مقدم الرسالة أحد العوامل المؤثرة في إعداد نموذج خط البحث، وينبغي أن تكون متوافقة مع ما يتوافر من وقت.

عناصر الخطة البحثية:

١. -عنوان البحث
٢. -المقدمة
٣. -مشكلة البحث
٤. -أهداف البحث
٥. -أهمية البحث
٦. -حدود البحث (حدود مكانية ، حدود زمانية
٧. -منهج البحث أو مناهج البحث
٨. -محتويات البحث (أبواب، فصول، تحليل و نتائج
٩. -المراجع

أولاً: تعريف خطة البحث :

(خطة البحث هي وصف تفصيلي لدراسة مقترحة تصمم لاستقصاء مشكلة معينة)

تعني خطة البحث هي التصور المستقبلي المسبق لطريقة تنفيذ البحث من زوايا طريقة جمع المادة العلمية، وطريقة معالجتها أو تحليلها، وطريقة عرض نتائج البحث بعد التنفيذ، وهي بمعنى آخر: الخطوات شبه التفصيلية والقواعد التي سيلتزم بها الباحث أثناء عملية البحث .

وتعرف خطة الدراسة بصفة عامة بأنها: الخطوط العريضة التي يسترشد بها الباحث عند تنفيذ دراسته "، وتشبه بالبوصله التي يُدرك بها السائر إلى أين يسير، ويسترشد بها في مسيرته.

والخطة هي المعيار الوحيد الذي يمكن بواسطته الحكم على جدوى البحث وجدارة الباحث؛ ذلك لأن البحث - قبل التنفيذ - يعتبر في عالم المجهول.

ثانيًا: أهمية إعداد خطة البحث:

١- تعين الباحث على تحديد الهدف من دراسته بالدقة المطلوبة؛ لأن الباحث بدون الجهود التي تسبق إعداد الخطة الجيدة لا تتوفر لديه في العادة صورة متعمقة عن موضوع البحث وتفرعاته وحدوده، فيلتزم بما لا يتفق مع المدة الزمنية المحددة له، والإمكانات المتاحة له .

٢- تعين الباحث على تحديد أيسر طريق يؤدي به إلى الهدف المحدد بسهولة .

٣- تساعد الخطة الباحث في تصوّر العقبات التي قد تعترضه عند تنفيذ البحث، فيصرف النظر عن الموضوع إذا كانت مشكلة الدراسة فوق إمكانيّاته الزمنية أو المادية، أو قد يستعد لتلك العقبات قبل البدء في تنفيذ البحث، وبهذا يجنب نفسه الوقوع في مأزق يجعله يندم فيما بعد على اختيار الموضوع، أو على عدم الاستعداد الكافي له، كما تضمن الخطة للباحث توفير الوقت والجهد والمال، فلا يضطر إلى تغيير موضوعه وقد سار فيه خطوات، أو إلى العودة مرات متكررة إلى مصادر المادة العلمية، ولا سيما إذا كانت تستوجب سفرًا مكلفًا، أو تستوجب اجتياز صعوبات يتسبب عنها ضياع وقت وجهد .

٤- تساعد الخطة الباحث واللجنة المجيزة لها في تقويم البحث حتى قبل تنفيذه؛ وذلك من حيث أهميته، وتقدير حجم الجهد الذي يتطلبه البحث، وقدرة الباحث، ووضوح منهجه .

٥- توفر الخطة للمشرف على الباحث أساسًا لتقويم مشروع البحث، كما تساعد على متابعة الإشراف عليه خلال فترة تنفيذ البحث .

٦- توفر الخطة المكتوبة للباحث مرجعًا ومرشدًا له أثناء إجراءاته للبحث، فيسهل عليه الرجوع إليها عند نسيانه بعض العناصر، أو في حالة حدوث طارئ ما؛ ولهذا فإن وجود خطة مكتوبة يساعد الباحث على تقويم موقفه من الخطوات المتبقية من البحث .

الهدف الرئيس من إعداد خطة البحث:

هو أن يقنع الطالب الأساتذة وأعضاء هيئة مناقشة الخطط (السمنار) بما يلي:

- ١- أن البحث يسد حاجة مهمة نظريًا وعمليًا في مجال التخصص.
- ٢- أن الطالب يفهم تمامًا مشكلته البحثية، ولديه إلمام بالمعارف والمهارات اللازمة للقيام بالبحث، وأنه قد حدد بحثه تحديدًا واضحًا يساعد على أن يبدأ العمل فيه فور تسجيل الموضوع، ومن ثمّ يصلح لأن يشرف عليه أحد الأساتذة المتخصصين في القسم.

ثالثًا: تنسيق خطة البحث :

لكتابة خطة البحث يستخدم الباحث نوع الخط Traditional Arabic من معالج الكلمات MS Word، على أن يكون حجم بطن الطباعة (بطن ١٦)، والعناوين الرئيسية (بطن 20 أسود)، والعناوين الفرعية [بطن ١٨ أسود]، ويكون تباعد الأسطر (سطر ونصف)، وإن وردت بعض الكلمات بالحروف الإنجليزية، فتكتب ببطن ١٤ بخط Garamond، وترقم الصفحات في أعلى الجهة اليسرى من الصفحة.

رابعاً: عناصر خطة البحث :

١. عنوان البحث: يجب أن يتميز بالوضوح وسهولة اللغة، والعبارات القصيرة المختصرة والدقة في التعبير؛ بحيث يبلور مشكلة البحث، ويحدد أبعادها وجوانبها الرئيسية.
٢. المقدمة: يوضح فيها الباحث مجال مشكلة البحث وأهميته، ومدى النقص في مجال البحث والجهود السابقة فيه، وأسباب اختيار الباحث للمشكلة، والجهات المستفيدة من البحث.
٣. تحديد مشكلة البحث: وتكون بعبارات واضحة ومفهومة تعبر عن مضمون المشكلة ومجالها.
٤. أهداف البحث: وتحدد بعبارات مختصرة الغاية من إجراء البحث والدراسة.
٥. أهمية البحث: وتمثل ما يرمي اليه البحث إلى تحقيقه أو المساهمة التي سوف يقدمها للمعرفة الإنسانية أو العلمية.
٦. دراسة تقدير الموقف ودورها في بيان أهمية البحث.
٧. الإطار النظري.
٨. الدراسات السابقة.
٩. تساؤلات وفروض البحث.
١٠. مفاهيم البحث بمختلف أبعادها.
١١. منهج البحث وأدواته، والأساليب الإحصائية المزمع اتباعها.
١٢. تصور مقترح لأبواب وفصول البحث.
١٣. مصادر البحث: يذكر الباحث المراجع والمصادر المهمة التي تعينه في بناء أداة بحثه، والإجراءات والاختبارات التي تفيده في حل مشكلته.
١٤. الخطة الزمنية. وهي **الوقت المتاح**: الوقت المتاح أمام الباحث أو مقدم الرسالة أحد العوامل المؤثرة في إعداد نموذج خط البحث، وينبغي أن تكون متوافقة مع ما يتوافر من وقت.

خامساً: الأمور التي يجب على الباحث أن يراعيها في خطة البحث :

١. أن يصيغ مشكلة البحث صياغة دقيقة؛ إما بالطريقة التقريرية، أو اللفظية، وذلك بالتعبير عن المشكلة بجملة خبرية، أو في صورة سؤال يبرز بوضوح العلاقة بين المتغيرين الأساسيين في الدراسة.
٢. أن يدعم أهمية البحث الذي يزعم القيام به بنتائج دراسة تقدير الموقف.
٣. أن يبين في عرضه للدراسات السابقة جوانب النقص والقصور في هذه الدراسات، مع الإشارة إلى طول الفترة الزمنية التي انقضت بين الدراسات السابقة وبين الدراسة الحالية، وما حصل من تغير في الظروف وتطور في المعرفة والتقنيات، الأمر الذي يقتضي تحديث الدراسات السابقة والتأكد من ارتباط نتائجها بالظروف والمعلومات الجديدة.
٤. أن يحدد بوضوح أنسب الأطر النظرية التي يمكن أن تقوده في دراسته، والمفاهيم والفروض المستقاة من هذا الإطار.
٥. أن يحدد المفاهيم اللغوية والعلمية والاصطلاحية والإجرائية للبحث.
٦. أن يبين نوع المنهج والأدوات البحثية التي سيستخدمها، ويحدد المجتمع الذي سيستخرج منه عينة البحث، ونوع العينة وأسباب وخطوات اختيارها.
٧. أن يصيغ فروض الدراسة بالطرق العلمية السليمة، وأن يحدد نوعيتها - هل هي فروض بحثية أم فروض إحصائية؟ - وأسباب اختياره لها.

٨. أن يحدد الأساليب الإحصائية التي سيتبعها في معالجة البيانات، والوصول إلى النتائج .
٩. أن يضع تصورًا للأبواب والفصول والمباحث التي تحتوي على الأفكار الرئيسية والفرعية، والكلية والجزئية للبحث، وذلك على النحو التالي:

- الباب: يتناول كل باب فكرة محورية يمكن تجزئتها إلى أفكار فرعية.
- الفصل: هو الجزء الذي يتفرع إليه كل باب؛ حيث يقسم الباب إلى فصلين، أو أكثر .
- المبحث: يقسم الفصل إلى مبحثين أو أكثر .
- المطلب: يقسم المبحث إلى مطلب أو أكثر .
- الفرع: يقسم المطلب إلى فرعين أو أكثر .
- البند أو الفقرة: ويتضمن الفكرة الجزئية التي لا يمكن تقسيمها إلى أفكار جزئية.

ويمكن للباحث الاكتفاء في التقسيم بالفصول والمباحث والمطالب؛ كما هو في رسائل الماجستير، أما في رسائل الدكتوراه، فيجب أن تتضمن الرسالة الأبواب والفصول، والمباحث والمطالب.

سادسًا: علامات الخطة الجيدة :

- ١- أن تكون مفصلة على المشكلة المراد دراستها، بحيث أنه لو تغير العنوان، لكان هناك نشاط بين مفردات الخطة والعنوان الجديد، ويكون هذا أكثر وضوحًا في بعض العناصر؛ مثل: عنصر تحديد المشكلة، والدراسات السابقة.
- ٢- عند قراءة فقرة تحديد المشكلة، يشعر القارئ بأن معد الخطة قد قرأ ما فيه الكفاية حول موضوع الدراسة، وأدرك أبعادها، وهذا الشعور يكون أكثر جلاءً عندما يأخذ التحديد شكل الفروض .
- ٣- ألا يعبر عنصر الدراسات السابقة عن الكمية التي قرأها الباحث فحسب، بل أيضًا عن الكيفية التي قرأ بها، ويقود تلقائيًا إلى النقطة التي سيبدأ منها الباحث دراسته .
- ٤- الوضوح التام لجزئية جمع المادة العلمية؛ بحيث لا تترك مجالاً كبيراً للتساؤلات حول أنواع مصادر البحث، والمتوفر منها وغير المتوفر، وأماكن وجودها، وطريقة الوصول إليها، وطريقة الحصول عليها.
- ٥- أن تكون معايير الدراسات الميدانية وثيقة الصلة بموضوع البحث، وتبتعد عن العمومية، ومتسقة مع فقرات تحديد المشكلة، وتوفر الإجابات اللازمة على أسئلة البحث.
- ٦- وضوح ودقة القواعد المتصلة بتحليل المادة العلمية.
- ٧- تعطي الخطة القارئ تصورًا واضحًا عما سيكون عليه البحث عقب التنفيذ، ليس من حيث مضمون النتائج، ولكن من حيث ترابط المضمونات، واتساق فقراتها وموضوعاتها، فمن الضروري أن يكون هناك اتساق واضح بين مضمونات عنصر تحديد المشكلة ومضمونات الدراسات السابقة، وطريقة استعراضها، والمصطلحات أو مضمونات الاستبانة أو المعايير المقترح استخدامها في الدراسة .
- ٨- يمكن لشخص آخر تنفيذ الخطة دون أن تختلف النتائج العامة كثيرًا .
- ٩- التوثيق الدقيق للاقتباسات المباشرة وغير المباشرة في الخطة كلها؛ سواء عند استعراض الدراسات السابقة، أو عند تصميم المنهج .

توضيح أكثر لخطة البحث العلمي:

خطة البحث العلمي هي الخطوط العريضة التي يتبعها الباحث العلمي من أجل إعداد رسالة ماجستير أو دكتوراه، البحث العلمي نسق متكامل ومتربط الأجزاء الهدف من البحث العلمي هو الوصول إلى حلول منطقية ومتربطة ومتوافقة مع المشكلات التي هي موضوع البحث العلمي.

يحتاج الباحث العلمي إلى كتابة وإعداد خطة للبحث مستوفية الشروط لعرضها على الأساتذة المكونون للجنة المناقشة في السمنار، من الأهمية بمكان أن يخرج الباحث العلمي من هذا اللقاء وقد حصل على الموافقة والقبول لخطة البحث الخاصة به.

يستغل الباحث العلمي كل مقوماته الشخصية وخبراته العلمية؛ في كتابة الخطة المنظمة للبحث العلمي القائم على إعداده للحصول على درجة الماجستير أو الدكتوراه.

يحتاج الباحث العلمي إلى معرفة نموذج خطة البحث وكيفية كتابتها بالطريقة السليمة وما هي النقاط الأساسية الواجب تغطيتها في كتابة الخطة البحثية ليحصل على تقديرات جيدة.

أخي الباحث العلمي في أنواع العلوم والمعارف المختلفة بدون خطة بحث علمي لا تستطيع الانتهاء من البحث في الوقت المحدد ولن تنال درجة وتقدير علمي مناسب.

التقصير والاهمال في إعداد الخطة الخاصة بالبحث العلمي ينعكس على كامل أجزاء البحث، يُخطئ الباحثون العلميون عندما لا يعطون خطة البحث القدر الكافي من الأهمية، يأتي هذا الاهمال من خلال قلة المتابعة والاستماع والاحذ بتوجيهات المشرف على أعمالهم البحثية ورسائلهم الأكاديمية.

خطة البحث العلمي وعناصرها الأساسية

الأشخاص الناجحون هم دائمو التخطيط والنظام مكون أساسي من مكونات أعمالهم؛ لذلك نجد أن الأبحاث التربوية والأبحاث الأكاديمية لكل منهما خطة بحث علمي يلتزم الباحث بها وتكون هي المرشد الأول له في تجهيز البحث العامل على إعداده، خطوط عريضة ومفصلة وتغطي كل جزء من أجزاء البحث.

مما لا شك فيه أن خطة البحث يلجأ الباحث العلمي إلى إعدادها وكتابتها بعد ما يحدد مشكلة البحث وعنوانه، فبدون عبارة بحثية ومن غير مشكلة بحث لا توجد خطة ولا دراسة أكاديمية من الأساس؛ لذلك تكون خطة البحث العلمي أول خطوة عملية فعلية ورسمية يقوم بها الباحثون في مشوارهم البحثي والأكاديمي.

حدد المنهجيون الخطة البحثية من ضمن خطوات كثيرة خاصة بكتابة وإعداد الأبحاث العلمية؛ لأن من خلال الخطة البحثية يستفيد الأساتذة في تحديد ما ستؤول إليه الدراسة صاحبة الخطة، كما أن الأساتذة سيقدرّون على وضع تقدير مبدئي للمجهود الذي سيبدله الباحث في الدراسة، ناهيك بالطبع عن صورة الباحث وحجمه إذا ما قدم نموذج خطة بحث على درجة عالية من الجودة العلمية والكفاية التي يسعى البحث العلمي -في مجمله- إلى تحقيقها من خلال تفسير الظواهر وحل المشكلات.

المتابعة والتجربة هما ما يجعلان الباحث العلمي يستطيع كتابة خطة كافية وتنال إعجاب الأساتذة والمُشرفين عليه، كتابة الخطة أكثر من مرة وتقييمها قبل مناقشتها يجعل الباحث يصل إلى النتيجة المطلوبة، ومن عناصر خطة البحث ما يأتي:

مقدمة

مقدمة يتعرف منها القارئ أو المناقش العلمي على ما تدور حوله الدراسة البحثية من مشكلات وموضوعات، نموذج مصغر عن ما سيفعله الباحث اثناء كتابة المقدمة الاساسية للدراسة اثناء كتابة الرسالة التي تم انشاء الخطة من اجلها، التمهيد الاولي عن الدراسة، لا تقتصر المقدمة على جزء واحد من البحث او خطته بل يجب ان يعطي الباحث نصيب لكل جزء من اجزاء الرسالة في مقدمة الخطة، بحيث يعرف القارئ ما فحوى البحث وخطته البحثية.

المشكلة البحثية للدراسة

اول ما يُعجّل في كتابته الباحث اثناء كتابة خارطة البحث بعد المقدمة هو التعريف بمشكلة البحث العلمي موضوع الدراسة، عرض للمشكلة البحثية ومؤثراتها وما بها من متغيرات وما الدافع وراء اختيار هذه المشكلة لتكون موضوع البحث العلمي. في الغالب يتم مراجعة هذا الجزء بالتحديد من لجنة الاشراف على الرسالة الجامعية لمعرفة قدرة طالب الماجستير او الدكتوراه على اعداد وتحضير خطة بحث علمي اكاديمي حديث. لا يترك الباحث الامر على هذا النحو بل يبحث في ما انتجته الابحاث العلمية السابقة حول مشكلته، عرض وتوضيح اذا ما كانت دراسة سابقة تناولت نفس المشكلة البحثية، وان كانت موضوع البحث لدراسة سابقة يتناول اوجه التقصير والكمال في ما جاءت به الابحاث السابقة وما جمعته من اوجه للمشكلة.

اسئلة البحث

اسئلة البحث هي مجموعة من الاسئلة الاستفهامية الكمية والكيفية، يحدد بها الباحث مشكلة دراسته، يتطلع الباحث الي الوصول الى اجابات قوية وصادقة لأسئلة الدراسة في خطة البحث العامل على حل مشكلته او تفسير ظاهريته. من خلال كفاية اسئلة الدراسة لجوانب المشكلة كلها يتم تقييم الخطة ضمن مجموعة من الجوانب الاخرى.

اهداف البحث

يستعرض الباحث العلمي اثناء عرض خطة بحثه العلمي الاهداف الاساسية للدراسة، يحتاج الباحث العلمي الى استخدام لغة عرض قوية واضحة ومحددة؛ من اجل التمكن الفعلي من عرض اهداف رسالته. يجب ان تتميز اهداف الرسالة العلمية وتتنوع بين الاهداف المعرفية والاهداف الوجدانية والاهداف العملية. التتبع في الاهداف الاجرائية للرسالة يتم توضيحه اثناء كتابة خطة بحث علمي.

أهمية البحث

اهمية البحث تختلف تمامًا عن الاهداف التي يسعى الباحث العلمي الى تحقيقها من خلال الدراسة، فأهمية الدراسة هي الحاجة الدافعة للباحث والمعياري الحقيقي للبحث. ان ارتفاع اهمية الدراسة العلمية يأتي من اتساق المشكلة موضوع الدراسة واتصالها مع المجالات المختلفة للإنسان. يعرض الباحث العلمي اهمية دراسته وبحثه في ما يكتبه من اجزاء وعناصر الخطة البحثية للدراسة، تنعكس اهمية الدراسة على الباحث في ما بعد لذلك ننصح الباحثين باختيار موضوعات بحثية ذات اهمية كبيرة.

تلخيص الدراسات السابقة

ماذا ان لم يحتك ويعرض الباحث العلمي ما تناولته الدراسات السابقة من جوانب خاصة بمشكلة بحثه العلمي؟ سنأتي دراسته جوفاء وليس لها امتداد وتجذر بين الابحاث العلمية الاخرى. تلخيص الدراسات السابقة فرضه المنهجيون على الباحث تلخيص الدراسات السابقة وإفراد جزء لها في خطة البحث من اجل تقييم الاساتذة لما استطاع الباحث من جمعه سواء معلومات او ابحاث كاملة حول مشكلة دراسته موضوع بحثه.

المنهج العلمي للبحث

المنهج العلمي هو مجموعة الخطوات الرئيسية والحاكمة يتبعها الباحث في دراسته واثناء إعداد دراسته، كون المنهجية في الرسالة بهذا القدر من الأهمية وجب على الباحث العلمي ان يعرض الباحث اثناء مناقشة خطة بحث علمي ان يوضح ما هو المنهج العلمي للدراسة؟ وما الوسائل المستخدمة في البحث وكيفية تحكيمها؛ للوصول الى المعلومات والبيانات وتحليلها بالطريقة الصحيحة. احذر من الخطأ في سرد المنهج العلمي وضوابطه ووسائله في الدراسة العلمية.

المراجع والمصادر

لكل دراسة مراجع ومصادر علمية يستقي منها الباحث معلومات وصورة اساسية حول موضوع الظاهرة خاصة لو كانت الدراسة نظرية او شرعية. يكتب الباحث العلمي ما استخدمه من ابحاث علمية في الدراسة كجزء من اجزاء خطة البحث. من الاخطاء الشائعة اثناء كتابة المراجع في الخطة هو اغفال بعض المراجع وعدم تدوينها بقصد او بدون قصد، لا يرحم الاساتذة في تلك الجزئية بالتحديد لانها الفاتح لما سيقع فيه الباحث من اخطاء السرقات العلمية.

نموذج خطة بحث ماجستير جاهزة

تعد خطة بحث رسالة الماجستير من أهم الأمور التي يجب على الباحث اتقانها خلال إعداد وكتابتها لرسالة الماجستير.

فرسالة الماجستير هي عبارة عن بحث علمي يقوم به الطالب من أجل أن ينال شهادة الماجستير في أحد التخصصات.

ويجب أن يكون لهذه الرسالة موضوع وأهداف معينة يسعى الطالب لتحقيقها من خلال بحث الماجستير الذي يقوم به.

لذلك يجب على الباحث أن يضع خطة بحث لرسالة الماجستير الخاصة به، وتعرف خطة بحث رسالة الماجستير بأنها الطريق الذي يسير عليه الطالب خلال كتابة رسالة الماجستير الخاصة به.

وتسهل خطة البحث العلمي من مهمة الطالب في إنهاء بحثه العلمي في الوقت المحدد.

ويجب على الطالب أن يعتني بكتابة خطة البحث وذلك لأنه سوف يقوم بتقديم هذه الخطة للجنة المناقشة والتي ستطلع عليها لتعطي الطالب الموافقة على كتابة رسالة الماجستير، وقد تقترح لجنة المناقشة مجموعة من التعديلات على الخطة التي قدمها الطالب، ويجب على الطالب الأخذ بهذه التعديلات والالتزام بها.

وتساعد خطة بحث رسالة الماجستير على الاطلاع على البحث الذي سيقوم به، وبالتالي تشكيل معلومات كافية ووافية عنه.

• ما هي عناصر خطة بحث ماجستير جاهزة ؟

❖ عنوان خطة بحث رسالة ماجستير:

يعد عنوان خطة البحث من أهم الأمور التي يجب أن يضعها الطالب في حسبانته، حيث يجب عليه أن يقوم باختيار عنوان مميز ومتوافق مع شروط العنوان الجيد.

ومن أبرز شروط العنوان الجيد أن يكون ملائماً للموضوع، واضحاً، خالياً من الغموض، قصيراً، وسهلاً الحفظ.

❖ مقدمة خطة بحث رسالة الماجستير:

وتعد المقدمة عنصراً هاماً ورئيسياً من عناصر خطة بحث رسالة الماجستير، فمن خلال مقدمة البحث يستطيع الطالب تقديم لمحة عامة عن البحث الذي قام بإعداده.

كما يجب على الطالب أن يتحدث خلال المقدمة عن الأسباب التي دفعته لاختيار هذا البحث وعن الفوائد التي سيقدمها البحث للعلم.

ويجب أن يتم صياغة مقدمة البحث بأسلوب قوي بحيث تكون خالية من الأخطاء اللغوية والإملائية.

ويجب أن تتناول مقدمة رسالة الماجستير معلومات عن البحث العلمي، ويجب أن تكون المقدمة خالية من الهوامش، كما يجب ألا يتجاوز طولها الصفحة الواحدة.

❖ مشكلة رسالة الماجستير:

مشكلة رسالة الماجستير وهي المشكلة التي شعر فيها الطالب وأثارت فضوله ودفعته للقيام بهذا البحث.

ويجب أن يقوم الباحث بصياغة مشكلة رسالة الماجستير بشكل واضح، ويستطيع أن يشكّلها على شكل سؤال أو فرضية.

❖ أهداف البحث:

وتحدد بعبارات مختصرة الغاية من إجراء البحث والدراسة.

❖ أهمية رسالة الماجستير:

ويتم إثبات أهمية رسالة الماجستير من خلال ذكر الفوائد التي ستعود بها على البحث العلمي.

ويستطيع الطالب إثبات أهمية رسالة الماجستير من خلال الأهداف التي يسعى إلى تحقيقها من خلالها.

تحديد الحدود الزمانية والمكانية لرسالة الماجستير:

يجب على الطالب أن يقوم بتحديد الحدود الزمانية والمكانية لرسالة الماجستير الخاصة به.

كما يجب أن يكون الباحث قادراً على الالتزام بهذه الحدود أثناء كتابته لرسالة الماجستير.

❖ تحديد المنهج العلمي لرسالة الماجستير:

يجب أن يقوم الباحث بالحديث عن المنهج الذي استخدمه في رسالة الماجستير الخاصة به، وعن الأسباب التي دفعته لاختيار هذا المنهج.

ولكي يكون الباحث قادراً على اختيار منهج رسالة الماجستير يجب عليه أن يكون مطلعاً على كافة مناهج البحث.

تقسيم رسالة الماجستير إلى فصول وأبواب:

تتألف كل رسالة ماجستير من مجموعة من الفصول والأبواب، حيث يحتوي كل باب على مجموعة من الفصول.

يجب أن تكون الفصول متساوية في كافة الأبواب.

❖ قائمة مصادر ومراجع رسالة الماجستير:

لكل رسالة ماجستير مجموعة من المصادر والمراجع والتي يجب على الباحث أن يعود إليها.

ويجب أن تكون هذه المصادر والمراجع مرتبطة برسالة الماجستير ارتباطاً وثيقاً.

كما يجب أن يتأكد الباحث من صحة المصادر والمراجع الموجودة في البحث العلمي الذي قام به.

ويجب أن يتم ترتيب المصادر والمراجع وفق إحدى الطرق التي وضعتها الجامعات العالمية.

الإطار النظري لرسالة الماجستير:

يشكل الإطار النظري لرسالة الماجستير جزءاً مهماً من هذه الرسالة، ويجب أن يحتوي الإطار النظري على الدراسات السابقة.

والدراسات السابقة هي مجموعة الأبحاث التي تناولت البحث العلمي في الدراسة والبحث، ويجب أن يقوم الطالب بعرض هذه الدراسات بشكل سليم.

✚ إعداد نموذج خطة البحث:

في الصفحة الأولى يدون الطالب اسمه واسم الكلية التي يدرس فيها، والقسم، ومن ثم يحدد الدرجة العلمية والتي هي رسالة ماجستير، ومن ثم يقوم بكتابة اسم المشرف على البحث، ومن ثم يكتب عنوان البحث.

بعد ذلك يقوم الطالب بكتابة ملخص البحث باللغة العربية ويجب ألا يتجاوز عدد كلمات الملخص ٢٥٠ كلمة، ويجب أن يشمل الملخص كل من فكرة الدراسة، والطريق الذي سار عليها الباحث خلال رسالة الماجستير، والأدوات التي استخدمها في رسالة الماجستير، والنتائج المتوقعة.

وبعد أن ينتهي الطالب من كتابة الملخص باللغة العربية يجب عليه أن يقوم بكتابة الملخص باللغة الإنجليزية، ويجب أن يكون هذا الملخص ترجمة للملخص المكتوب باللغة العربية.

بعد ذلك يقوم الطالب بكتابة مقدمة رسالة الماجستير، ويجب أن تتضمن فكرة المقدمة على فكرة رسالة الماجستير، وينتقل الطالب في المقدمة من الأمور العامة نحو الأمور الخاصة.

بعد ذلك يتناول الباحث مشكلة البحث والأسباب التي دفعته لاختيار هذا البحث والفروض التي وضعها من أجل أن يصل إلى حل لهذا البحث العلمي.

ومن ثم يتحدث الطالب عن أهمية دراسة رسالة الماجستير، وعن الفوائد التي ستضيفها الرسالة للبحث العلمي الذي يقوم به الباحث.

كما يجب أن يحرص الباحث على تحديد الحدود الزمانية والمكانية لرسالة الماجستير الخاصة به في حال كان هناك حدود زمانية ومكانية لهذه الرسالة.

كما يجب أن يقوم الطالب بعرض الدراسات السابقة التي عاد إليها خلال البحث العلمي، ويتحدث عن أهمية هذه الدراسات والنتائج التي قدمتها للبحث العلمي، كما يقوم بعقد المقارنات بين نتائج رسائل الماجستير التي أعدها، وبين نتائج تلك الدراسات.

ومن ثم تأتي الفقرة التي يتحدث الباحث فيها عن أهداف التي يسعى لتحقيقها من خلال رسالة الماجستير التي أعدها والتي يجب أن تكون منطقية وقابلة للتحقيق.

ومن ثم يتحدث الطالب عن منهج رسالة الماجستير والمميزات التي يمتلكها هذا المنهج.

ومن ثم يقوم الطالب بإعداد قائمة الجداول والأشكال التوضيحية الموجودة في رسالة الماجستير التي قام بإعدادها.

وفي الختام يقوم الطالب بترتيب المصادر والمراجع التي عاد إليها في قائمة المصادر والمراجع، ويجب أن يحرص الطالب على اختيار طريقة واحدة من الطرق الأكاديمية ويلتزم بها خلال ترتيبه للمصادر والمراجع.

هذه كانت خطة نموذج رسالة ماجستير جاهزة قدمناها لكم لكي نساعدكم على إعداد خطة ماجستير جاهزة بشكل مبسط وسهل، ودون أي تعقيدات، لكي تكون رسالة الماجستير التي تعدونها ناجحة ومثالية وخالية من أي أخطاء.

خطة بحث الرسائل العلمية:

والأن نتعرف سوياً على كل عنصر من عناصر خطة بحث الرسائل العلمية بطريقة مفصلة:

١- عنوان البحث

يجب أن يكون عنوان البحث محدد ، مختصر و واضح فى الوقت ذاته، فلا يكون عنوان مفتوح أى يشمل كثير من المواضيع بداخله ولكن محدد للمجال البحثي و موضوع البحث، وأن يكون عنوان مختصر لا يحتوى على سرد او شرح، حيث ان طول العنوان لا يساعد على التركيز على المحتوى و انما تكون نتائجه سلبية، لذلك فيكون طول العنوان المناسب من خمس الى عشر كلمات، ولا يضم تفاصيل متعددة ، يضم موضوع محدد يدل اننا سوف نتعمق فى تفاصيله.

٢- مقدمة البحث

تعتبر المقدمة هى تمهيد للقارئ لقراءة الموضوع و التفاعل معه، وعرض شامل لطبيعة وفكرة الموضوع وفكرته وتتضمن ماهية الموضوع وتخلو من الشرح المستفيض فلا نتعمق فى الموضوع فقط يكفي تمهيد له، ويجب أن لا تتعدى صفحة واحدة، ولا تحتوى على هوامش ولا تكتب على هيئة نقاط بل تكتب على هيئة فقرات متتابعة تأخذ القارئ الى فهم الموضوع و التفاعل معه، ولا تحتوى على عناوين جانبية.

٣- مشكلة البحث / فرضية البحث

تعتبر مشكلة البحث من العناصر الهامة فى خطة البحث فهى تظهر المشكلة الأساسية التى سيتعرض الباحث لحلها خلال دراسته البحثية ، فهى أن الباحث يطرح مشكلة ويبحث عن حلها، بمعنى آخر فهو يقوم بتحديد المشكلة ثم يقوم بافتراض فرضية البحث و التي من خلالها يتم وضع هيكل و خطوات الوصول للنتيجة الا و هي حل المشكلة المطروحة Problems .

٤- أهمية البحث

إن المقصود من أهمية البحث أن يعرض الباحث ما هي الفائدة من هذا البحث وما هي الأسباب التي جعلته يختار هذه النقطة البحثية ، كذلك أهمية هذا البحث للتخصص والمجتمع ككل ، ويتم تقسمها إلى قسمين وهما:

أ- بالنسبة للتخصص

فنعرض في هذه النقطة ما سيضيفه البحث ونتائجه إلى التخصص ، فيجب أن يضيف شيء جديد، ليس شرطاً أن يكون ابتكار أو إضافة جديدة تماماً و إنما اثبات صحة أو خطأ فرضية يكون كافٍ خصوصاً في مرحلة الماجستير.

ب- بالنسبة للمجتمع

نعرض في هذه النقطة أهمية البحث بالنسبة للمجتمع والعائد الذي سيعود للمجتمع من هذا البحث، مثل الارتقاء بالمستوى الثقافي أو المادى أو يزيد من الوعي الحضارى للمجتمع وهكذا تبعاً للمجال البحثي و لتخصص الدراسة و أهدافها.

٥- حدود البحث (حدود مكانية ، حدود زمانية

ويقصد بحدود البحث، أن يحدد الباحث الفترة الزمانية و المكانية للبحث، أما الحدود الزمانية أى تحديد الزمان الذى ستقوم عليه الدراسة مثل فى القرن الكذا ، أما المقصود بالحدود المكانية أى تحديد المكان الذى سيتم عليه الموضوع البحثى أما دولة أو مدينة أو عدة دول.

هذه النقطة اختيارية و ليس شرطاً أن تنطبق على كل المجالات البحثية فهي تستهدف الدراسات التحليلية في المجالات العلمية و الهندسية او الأدبية التي تعني بالحدود الزمانية بشكل أساسي، اما مجالات الاختبارات و الابحاث فتحقيق هذه النقطة اختيارياً.

٦- منهج البحث أو مناهج البحث العلمي للرسالة

إن تحديد منهج البحث (Research Methods) يساعد الباحث على معرفة كيفية جمع المعلومات البحثية ، وكيفية تصنيفها و وصفها وتحليلها وكيفية الوصول للنتيجة. فهناك عدة مناهج بحثية يختار منها الباحث طريقة بحثة أو يستخدمهم جميعهم فى نفس البحث، وهى:

١- المنهج الوصفي:

يعتبر المنهج الوصفي مظلة واسعة ومرنة تتضمن عددا من المناهج والاساليب الفرعية المساعدة مثل المسوح الاجتماعية أو الدراسات الميدانية أو دراسة الحالة وغيرها. ولهذا يكاد المنهج الوصفي يشمل كافة المناهج الأخرى باستثناء المنهجين التاريخي والتجريبي، ذلك لأن عملية الوصف والتحليل للظواهر تكاد تكون مسألة مشتركة وموجودة في كافة انواع البحوث العلمية.

الخطوات التي يقوم بها الباحثون في المنهج الوصفي:

الشعور بالمشكلة، وجمع بيانات تساعد على تحديدها، والتأكد من وجودها الحقيقي.

تحديد ملامح وخصائص الظاهرة أو المشكلة والتعرف على الجوانب غير الواضحة منها لدراستها.

وضع التساؤلات أو الفرضيات الخاصة بموضوع الدراسة.

تحديد متغيرات المشكلة وطبيعة العلاقات بين هذه المتغيرات.

تحديد نوع وطبيعة المعلومات المطلوبة.

تحديد مجتمع الدراسة واختيار العينة التي ستجرى عليها الدراسة مع توضيح حجم هذه العينة وأسلوب اختيارها.

اختيار أساليب جمع البيانات أو إعدادها.

القيام بملاحظات موضوعية منتقاة بطريقة منظمة ومميزة بشكل دقيق.

وصف النتائج وتحليلها وتفسيرها في عبارات واضحة محددة.

أنواع الدراسات الوصفية:

لا يوجد اتفاق بين الكتاب حول كيفية تصنيف الدراسات الوصفية، وبالرغم من عدم اتفاق الباحثين على أشكال ونماذج محددة للدراسات الوصفية، إلا أنه يمكن تحديد بعض الأنماط التالية للدراسات الوصفية على النحو التالي:

الدراسات المسحية ويدخل تحتها: المسح الاجتماعي والمسح المدرسي، ودراسات الرأي العام وتحليل العمل وتحليل المضمون.

دراسات العلاقات المتبادلة: ويدخل تحتها دراسة الحالة، والدراسات السببية المقارنة والدراسات الارتباطية.

الدراسات التبعية: وتشمل دراسات النمو ودراسة الاتجاهات التبعية.

٢- المنهج التحليلي:

يقوم هذا المنهج على عمليّات ثلاث: التفسير، والنقد، والاستنباط، وقد تجتمع هذه العمليّات كلّها في سياق بحثٍ معيّن، أو قد يُكتفى ببعضها عنها، وذلك بحسب طبيعة البحث.

يقوم هذا المنهج على تحليل ظاهرة من الظواهر للوصول إلى أسباب هذه الظاهرة والعوامل التي تتحكم فيها، واستخلاص النتائج لتعميمها.

طريقة بحث من أجل الوصول إلى وصف كمي هادف منظم لمحتوى أسلوب الاتصال ويؤكد الخصائص التالية : تحليل هادف وكمي والرصد التكراري المنظم لوحده التحليل سواء كان موضوع ، مفردة ، شخصية ، سجلات ، أعلام ، دواوين .. الخ

مميزات وعيوب المنهج التحليلي:

المميزات:

وجود مصادر المعلومات والرجوع لها تميزه عن غيره.

الوصول للآراء الصحيحة.

نقل فيه دواعي التحيز بسبب الطبيعة الكمية الظاهرة.

العيوب:

احتمال الوصول إلى استنتاج وأحكام خاطئة.

تعميم النتائج.

احتمال سوء التطبيق.

٣- المنهج العملي:

تتعدد أساليب اتخاذ القرارات من الأسهل إلى الأصعب من حيث الجهد، الوقت والتكلفة، حيث يأتي في مقدمة هذه الأساليب من حيث قلة الجهد، والسرعة في الوقت، وقلة التكلفة؛ أسلوب الحدس والتخمين والرأي الشخصي لحل مشكلة معينة.

تكمن أهمية دراسة بحوث العمليات في:

المساهمة في تقريب المشكلة إلى الواقع.

صياغة نماذج رياضية معينة تعكس مكونات المشكلة.

عرض النموذج في مجموعة من العلاقات الرياضية وإعطاء فرص مختلفة (للبدائل) لعملية اتخاذ القرارات وبما يساهم في تفسير عناصر المشكلة والعوامل المؤثرة فيها.

تطبيق هذه النماذج في المستقبل عندما تواجهنا مشكلة مماثلة.

و تتطلب البحوث العملية عدة مهارات رياضية من أهمها الحساب بالمصفوفات وعلم الاحتمال ونظرية المخططات. (graph theory)

٧-محتويات البحث (أبواب و فصول)

يقوم الباحث بتقسيم في كتابة خطة بحث الرسالة إلى أبواب مقسمة إلى فصول ، ويجب أن يكون عدد الفصول بكل باب متساوي للباب الآخر، ويفضل أن تكون الرسالة من ثلاث أو اربع أبواب ، ويفضل ان يكون مقسم كل باب إلى فصلين أو ثلاث، مثلاً: الباب الأول يحتوى على الفصل الأول والفصل الثاني، والباب الثاني يحتوى على الفصل الأول والفصل الثاني، والباب الثالث يحتوى على الفصل الأول والفصل الثاني، ويتم وضع عنوان لكل باب و كل فصل.

ثم النتائج و التوصيات ، ثم الخاتمة ، يليها المراجع ، ولا نكتب بداخل هذه النقاط الثلاث الخيرة أى تفاصيل فقط عناوين.

٨- المراجع*

نقوم بوضع المراجع المستخدمة فى الرسالة بترتيب معين فنبدأ بالمراجع العربية ، ثم وضع الدراسات السابقة، ثم المراجع الأجنبية ، مواقع الأنترنت. ونقوم بترتيب كل المراجع ترتيباً أبجدياً.

أولاً: الكتب : Books

اسم العائلة، الاسم الأول (سنة النشر). عنوان الكتاب بخط مائل. (ثم رقم الطبعة إن وجد). مكان النشر: الناشر.

—عطية، محمد عبد الرؤوف (٢٠٠٩). التعليم وأزمة الهوية الثقافية. القاهرة: مؤسسة طيبة للطبع والنشر.

— Kneller, George F.(1971). Foundations of Education. New York & London: John Wiley & Sons, Inc.

كتاب مترجم:

اسم عائلة المؤلف، الحرف الأول من الاسم الأول (سنة النشر). عنوان الكتاب بخط مائل. (اسم المترجم غير معكوس، مترجم). مكان النشر: الناشر.

— ريجيو، ر. (١٩٩٩) المدخل إلى علم النفس الصناعي والتنظيمي. (فراس حلمي، مترجم). بيروت: دار الشروق.

— Laplace, P. S. (1951). A philosophical essay on probabilities. (F. W. Truscott & F. L. Emory, Trans.). New York: Dover. (Original work published 1814).

ثانياً: الموسوعات Encyclopedia

اسم عائلة مؤلف المقالة، الاسم الأول (سنة النشر). عنوان المقالة. في اسم الموسوعة بخط مائل (ج رقم الجزء، ص ص. مدى الصفحات). مكان النشر: الناشر.

— العلي، أحمد (١٩٩٩). المكتبات المدرسية في الكويت. في دائرة المعارف البريطانية (ج ٣، ص ص. ٥٠١-٥٠٣). شيكاغو: دائرة المعارف البريطانية.

— Sturgeon, T. (1995). Science fiction. In The encyclopedia Americana (Vol. 24, pp. 390-392). Danbury, CT: Grolier.

ثالثاً : الدوريات والمجلات والصحف

اسم العائلة، الاسم الأول (سنة النشر). عنوان المقالة. اسم الدورية بخط مائل، رقم المجلد (رقم العدد)، مدى الصفحات.

— الخضر، عثمان (١٩٩٩) إعداد نسخة عربية لاختبار القدرة الميكانيكية بواسطة الكمبيوتر. المجلة التربوية، ١٣(٥٢)، ٢٦-٤٠.

— Mershon, D. H. (1998, November/December). Star trek on the brain: Alien minds, human minds. American Scientist, 86(6), 585.

رابعاً : وقائع المؤتمرات والندوات

اسم عائلة المؤلف، الاسم الأول (تاريخ الانعقاد). عنوان البحث أو المقالة بخط مائل. قُدِّم إلى اسم الندوة أو المؤتمر، مكان الانعقاد.

— عشيبية، فتحي درويش محمد (١٩٩٩، مايو). (الجودة الشاملة وإمكانية تطبيقها في التعليم الجامعي المصري — دراسة تحليلية. المؤتمر العلمي السنوي السابع لكلية التربية بجامعة حلوان: تطوير نظم إعداد المعلم العربي وتدريبه مع مطلع الألفية الثالثة. القاهرة: جامعة الدولة العربية، ص ص. ١ - ٣٥.

- Aly, Mahsoub Abdel Sadek (1995, April 4-6). Teaching English in the primary schools: Is It A Must? 15th National Symposium on English language Teaching. Cairo: CDEIT, Ain Shams University, Vol. 11, pp. 95-114.

خامساً : رسائل الماجستير والدكتوراه

- اسم عائلة المؤلف، الاسم الأول (سنة النشر). عنوان الرسالة بخط مائل. نوعها، اسم الجامعة، مكان النشر.
- السنافي، مبارك (٢٠٠٣). القرض العام وسيلة لتمويل الإنفاق العام : دراسة تطبيقية على دولة الكويت. رسالة ماجستير، جامعة الكويت.

- Yoshida, Y. (2001). Essays in urban transportation. Doctoral dissertation, Boston College.

سادساً : مواقع وصفحات الإنترنت

- اسم عائلة المؤلف، الاسم الأول (سنة نشر الصفحة، الشهر اليوم). عنوان الصفحة بخط مائل. تم استرجاعها بتاريخ اليوم الشهر، السنة من عنوان الموقع
- الطويل، عزت (د.ت). سيكولوجية العدوان. تم استرجاعها بتاريخ ١٥ فبراير، ٢٠٠٣ من <http://www.elazeyem.com/agression.htm>

- Lynch, T. (1996). DS9 trials and tribble-ations review. Retrieved October 8, 1997, from Psi Phi: Bradley's Science Fiction Club Web site:<http://www.bradley.edu/campusorg/psiphi/DS9/ep/503r.html>

ملاحظات هامة:

- مع أي اسم مختصر يتبعه نقطة.
- في حال عدم معرفة الناشر نكتب د. ن (n.p.). وهي تعني دون ناشر.
- في حال عدم معرفة تاريخ النشر نكتب د. ت (n.d.). وهي تعني دون تاريخ.
- يمكن استبدال الكلمات المائلة *Italic* بكلمات غير مائلة ولكن يوضع خط تحتها.
- لعلك لاحظت فيما سبق الحالات التي تستخدم فيها الحروف الكبيرة Capital بالمراجع الأجنبية.
- لعلك لاحظت أيضاً أن المرجع يبدأ بالاسم الأخير للمؤلف، ثم الأسماء الأولى له، وفي حالة المراجع التي ليس لها مؤلف نبدأ بالعنوان متبوعاً بالتاريخ، ويمكن أيضاً البدء باسم المنظمة أو الهيئة التابع لها هذا المنشور.
- هذا الأسلوب في التوثيق خاص بالمراجع التي تذكر آخر الدراسة، أما في متن الدراسة فيكون التوثيق على النحو التالي:

إن كان المرجع لمؤلف واحد أو اثنين أو بدون مؤلفين:

اسم المؤلف الأخير كما هو مبين في قائمة المراجع، السنة، الصفحات.

– (Hodges, 2000, p. 179)

إن كان المرجع لثلاثة مؤلفين أو أربعة أو خمسة:

الاسم الأخير لجميع المؤلفين كما هو مبين في قائمة المراجع، السنة، الصفحات. ويكون ذلك في أول مرة فقط، أما بعد ذلك فيذكر الاسم الأخير من المؤلف الأول فقط متبوعاً بكلمة وآخرون.

– (Kirk, Spock, McCoy, & Scott, 1966, p. 1701)

– (Kirk et al., 1966, p. 1701)

مثال توضيحي للتطبيق العملي لخطة البحث:

نموذج عملي لتوضيح الصيغة التي تقدم بها خطة البحث العلمي:

رسالة دكتوراة بعنوان

برنامج مقترح لإكساب طلاب قسم تكنولوجيا التعليم بعض مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية

كلية التربية النوعية

قسم تكنولوجيا التعليم

برنامج مقترح لإكساب طلاب قسم تكنولوجيا التعليم بعض مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية

بحث مقدم من

خالد محمود حسين نوفل

المدرس المساعد بقسم تكنولوجيا التعليم

كلية التربية النوعية جامعة عين شمس

استكمالاً لمتطلبات الحصول علي

درجة دكتوراه الفلسفة في التربية تخصص تكنولوجيا التعليم

إشراف

أ.م.د/ زينب محمد أمين

أ.د/ مجدي فريد عدوي

أستاذ مساعد ورئيس قسم تكنولوجيا التعليم

أستاذ المناهج وطرق التدريس

كلية التربية النوعية- جامعة المنيا

وعمد كلية التربية النوعية جامعة عين شمس

“سابقاً”

٢٠٠٧ م- ١٤٢٨ هـ

ملخص البحث

برنامج مقترح لإكساب طلاب قسم تكنولوجيا التعليم بعض مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية

مقدمة:

تكنولوجيا الواقع الافتراضي أحد التكنولوجيات المستحدثة، والتي استخدمت في تدريس كافة المواد والمقررات الدراسية، في المراحل الدراسية المختلفة، وفي أنواع مختلفة من التعليم، وأثبتت فعالية تامة في العملية التعليمية، كما أثبتت تكنولوجيا الواقع الافتراضي فائدة جمة في مجالات نفعية وخدمية كالطب والعلاج والسياحة وكافة مناحي الحياة.

كما أن الدول العربية ومنها مصر ليست بعيدة عن هذه التقنية الحديثة حيث يتوافر بمركز سوزان مبارك الاستكشافي للعلوم قسم كامل لإنشاء برمجيات الواقع الافتراضي يسمى قسم الواقع الافتراضي أو “التجسيد بالحاسب”، ويهدف هذا القسم إلى إنشاء مواد تعليمية للتدريب تكون أقرب ما يكون للواقع، وتختلف برمجيات الواقع الافتراضي عن مجرد الإحساس بثلاثية الأبعاد وإنما تتعدى ذلك إلى محاكاة التفاعل مع الأجسام ثلاثية الأبعاد بصورة واقعية، عن طريق تكوين مواقف متغيرة باستمرار، حسب رغبة المستخدم، وليست مبرمجة في مسار ثابت محدد سلفاً.

مشكلة البحث:

يتجه العالم بأسره حالياً إلى تكنولوجيا الواقع الافتراضي Virtual Reality في محاولة للتغلب على مشكلات الواقع الحقيقي، ويعتبر التعليم أحد المجالات الرائدة في الأخذ بتكنولوجيا الواقع الافتراضي وتطويرها للتغلب على مشكلات الواقع التعليمي، وفي مصر تبني مركز سوزان مبارك الاستكشافي للعلوم ومدينة مبارك التعليمية مبادرة الأخذ بتكنولوجيا الواقع الافتراضي وإنشاء المعامل الافتراضية، ويعتبر استخدام الواقع الافتراضي في العملية التعليمية ضرورة حتمية لا مفر منها، ومن خلال الدراسات الاستطلاعية التي قام بها الباحث بهدف التعرف على طبيعة إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي في مصر، وتحديد هوية القائمين على إنتاج هذه البرمجيات في المؤسسات التعليمية والخدمية، وجد الباحث التالي:

- العديد من الجهات الخاصة التي تهتم بإنتاج البرمجيات التعليمية لا تعلم مطلقاً عن هذه التقنية.
- المؤسسات والشركات الخاصة التي تهتم بإنتاج الوسائط التعليمية لا تنصدي لإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
- حاجة بعض التخصصات الشديدة إلى مثل هذه البرمجيات كطلاب كليات العلوم والطب.
- أن من ينتج هذه البرمجيات “في المؤسسات التعليمية الرسمية” غير مؤهلين تربوياً لإنتاج مثل هذه البرمجيات.
- إنتاج هذه البرمجيات لا يخضع لمعايير فنية وتربوية بل يعتمد على الاجتهاد الشخصي لهؤلاء الأفراد.
- خلو الخطط الدراسية لأقسام تكنولوجيا التعليم في مصر من مقرر منفصل لتدريس الواقع الافتراضي وتطبيقاته التعليمية “فقط يشار إلى هذه التقنية على استحياء شديد في مقررات الوسائط المتعددة واستخدام الحاسب الآلي في التعليم”.

وفي ضوء المتطلبات العصرية يجب على أخصائي تكنولوجيا التعليم أن يكون قادراً على الإلمام بكل جديد في الناحية التكنولوجية والتربوية، ومن ثم ينبغي أن تتوافر لديه مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي؛ سواء أكانت برمجيات كاملة قائمة بذاتها؛ أو لقطات صغيرة يتم توظيفها داخل البرمجيات التعليمية متعددة الوسائط.

وبالتالي تنحصر المشكلة في عدم توافر المهارات الأساسية لإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية لدى أخصائي تكنولوجيا التعليم “الطالب”.

وبالتالي لابد من بناء برنامج لإكساب الطلاب مهارات تصميم وإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.

وبالتالي جاء البحث الحالي في محاولة للإجابة عن التساؤل الرئيس التالي:

ما أثر برنامج مقترح لإكساب طلاب قسم تكنولوجيا التعليم بعض مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية ؟
ويتفرع من التساؤل الرئيس السابق التساؤلات الفرعية التالية:

١. ما أسس بناء برمجيات الكمبيوتر التعليمية المنتجة بتقنية الواقع الافتراضي؟
٢. ما المهارات الأساسية اللازم توافرها لدى أخصائي تكنولوجيا التعليم لإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية؟
٣. ما نموذج التصميم التعليمي المناسب لبناء برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية؟
٤. ما البرنامج المقترح لإكساب الطلاب مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية؟
٥. ما أثر البرنامج المقترح في إكساب الطلاب المعارف المتعلقة بتصميم وإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية؟
٦. ما أثر البرنامج المقترح في إكساب الطلاب المهارات المتعلقة بتصميم وإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية؟
٧. ما أثر البرنامج المقترح في إكساب الطلاب المهارات التصميمية لبرمجيات الواقع الافتراضي التعليمية؟
٨. ما أثر البرنامج المقترح في مراعاة الطلاب لأسس تصميم وإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية في المنتج النهائي؟
٩. ما أثر البرنامج المقترح في تنمية اتجاه طلاب تكنولوجيا التعليم نحو تكنولوجيا الواقع الافتراضي واستخدامها في التعليم وإنتاجها؟

أهداف البحث:

هدف البحث الحالي إلى:

١. تحديد أسس بناء برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
٢. تحديد المهارات الواجب توافرها لدى أخصائي تكنولوجيا التعليم لإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.

٣. بناء نموذج للتصميم التعليمي لبرمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
٤. بناء برنامج مقترح لإكساب طلاب قسم تكنولوجيا التعليم بعض مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
٥. التعرف على أثر البرنامج المقترح في إكساب الطلاب المعارف والحقائق والمفاهيم الخاصة بتصميم وإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
٦. التعرف على أثر البرنامج المقترح في إكساب الطلاب مهارات التصميم التعليمي لبرمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
٧. التعرف على أثر البرنامج المقترح في إكساب الطلاب مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
٨. تقويم إنتاج مجموعة البحث من برمجيات الواقع الافتراضي في ضوء أسس البناء التي تم التوصل إليها.
٩. التعرف على أثر البرنامج المقترح في تنمية اتجاه الطلاب نحو تكنولوجيا الواقع الافتراضي واستخدامها في التعليم وإنتاجها.

أهمية البحث:

١. إمداد القائمين على إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية بأسس إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي.
٢. إمداد القائمين على إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية بنموذج للتصميم التعليمي لبرمجيات الواقع الافتراضي.
٣. إمداد المسؤولين التربويين بالمهارات الأساسية الواجب توافرها لدى أخصائي تكنولوجيا التعليم لإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
٤. قد يفيد البرنامج المقترح القائمين على تدريس مقررات الوسائط المتعددة بأقسام تكنولوجيا التعليم في الأخذ به لإكساب طلاب هذا القسم مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
٥. يشجع البحث الطلاب وأخصائيو تكنولوجيا التعليم على تصميم وإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
٦. توجيه أنظار المسؤولين التربويين إلى أهمية الأخذ بتقنية الواقع الافتراضي في العملية التربوية.
٧. يسهم البحث في تغطية النقص في الأبحاث العربية التي تتناول تكنولوجيا الواقع الافتراضي وتطويعها لخدمة الأغراض التربوية.
٨. توجيه أنظار الباحثين في المجال التربوي إلى أهمية حقل الواقع الافتراضي كمجال خصب للبحث.

حدود البحث:

اقتصر البحث الحالي على:

- تدريب عينة من طلاب الفرقة الرابعة بقسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية جامعة عين شمس على إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية من النوع Desktop VR.
- استخدام أحد نظم تأليف عروض وبرمجيات الواقع الافتراضي وهو برنامج EON Studio.

منهج البحث:

اعتمد البحث الحالي على منهجين:

- ١- المنهج الوصفي: لوصف وتحليل الأدبيات والبحوث والدراسات السابقة.
- ٢- المنهج التجريبي: لقياس أثر المتغيرات المستقلة على المتغيرات التابعة أي قياس أثر العلاقة بين:

- المتغير المستقل: البرنامج المقترح بشكل عام.
- المتغيرات التابعة وتمثل في:

التحصيل المعرفي للمعارف المتضمنة بالبرنامج المقترح.
التصميم التعليمي لبرمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
الأداء العملي لمهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
مراعاة أسس إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية في المنتج النهائي.
اتجاه الطلاب نحو تكنولوجيا الواقع الافتراضي واستخدامها في العملية التعليمية وإنتاجها.

محتويات البحث:

اشتمل البحث علي سبعة فصول وخمسة عشر ملحقا كما يلي:

- الفصل الأول بعنوان “مشكلة البحث والخطة العامة لدراستها” وتناول الباحث فيه عدد من الأبحاث التي تناولت فعالية الواقع الافتراضي في المجالات التعليمية المختلفة، وأوضح مدي الحاجة لإكساب طلاب تكنولوجيا التعليم مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية، كما تضمن الفصل تحديدا لمشكلة البحث، وتساؤلاته، وأهدافه، وأهميته، وفروضه، والمنهج المتبع، وأدواته وإجراءات البحث المختلفة:.
- الفصل الثاني بعنوان “الدراسات السابقة” وقسم الباحث الدراسات إلي محاور ثلاث؛ المحور الأول: دراسات اهتمت ببحث بفاعلية برمجيات الواقع الافتراضي في تدريس العلوم المختلفة، والمحور الثاني: دراسات اهتمت ببحث فاعلية الواقع الافتراضي في مقابل الوسائط التعليمية الأخرى، المحور الثالث: دراسات اهتمت بدراسة معايير ومتغيرات تصميم برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية، ثم التعليق العام علي الدراسات السابقة، ثم استفادة الباحث من هذه الدراسات، وأوضح الفصل غزارة الدراسات السابقة في مجال استخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضي في التعليم، وتقدمها إلي حد تناول متغيرات دقيقة مرتبطة بهذه التكنولوجيا.
- الفصل الثالث بعنوان “تكنولوجيا الواقع الافتراضي” وتضمن إشكالية مصطلحات الواقع الافتراضي، والتطور التاريخي لتكنولوجيا الواقع الافتراضي، وتعريف الواقع الافتراضي، وأنواع الواقع الافتراضي، والمكونات الرئيسية لتطبيقات وبرمجيات الواقع الافتراضي، ومن خلال هذا الفصل تم وضع الإطار العام لهذه التكنولوجيا:.
- الفصل الرابع بعنوان “الواقع الافتراضي والعملية التعليمية”، وتضمن الواقع الافتراضي Desktop VR والعملية التعليمية، وارتباط الواقع الافتراضي ببعض المتغيرات التعليمية مثل علاقته بالانترنت، وبذوي الاحتياجات الخاصة، وبالمنظرة البنائية، والاضرار الصحية الناتجة من استخدامها، ثم تم التعرض لنماذج عالمية لمشروعات الواقع الافتراضي التعليمية، وتم تناول تدريس الواقع الافتراضي في الجامعات المختلفة وطبيعة مقررات الواقع الافتراضي في هذه الجامعات:.
- الفصل الخامس بعنوان “إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية” وتضمن أسس بناء برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية، والنماذج المختلفة لتصميم بيئات الواقع الافتراضي في سبيل تطوير نموذج مقترح لبناء برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية، كذا تم تحليل برامج إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية كضرورة للتعرف علي هذه البرامج واختيار المناسب منها للإنتاج:.
- الفصل السادس بعنوان “إجراءات البحث” وتضمن بناء أدوات البحث المختلفة، مثل بناء قائمة أسس بناء تطبيقات الواقع الافتراضي التعليمية، وبناء قائمة مهارات تصميم وإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية، وبناء البرنامج المقترح لإكساب الطلاب مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي، وبناء الاختبار التحصيلي، وبناء بطاقتي الملاحظة، وبناء بطاقتي التقييم، وبناء مقياس الاتجاهات، ثم عرض لاجراءات التطبيق الاستطلاعي لتجربة البحث، ثم تنفيذ التجربة الأساسية للبحث.
- الفصل السابع بعنوان “نتائج البحث وتفسيرها التوصيات” وتضمن الإجابة علي تساؤلات البحث، ثم الإحصاء الوصفي لمؤيدولات الدراسة، ثم تحليل النتائج وتفسيرها، ثم التوصيات، ثم البحوث المقترحة.

التصميم التجريبي للبحث:

اشتمل البحث الحالي على مجموعتين هما:

١. المجموعة التجريبية الأولى: التي تستخدم الطريقة التقليدية في دراسة مهارات تصميم وإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.

٢. المجموعة التجريبية الثانية: التي تستخدم البرنامج المقترح في دراسة مهارات تصميم وإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.

الأساليب الإحصائية:

b أسلوب تحليل التباين أحادي الاتجاه لحساب تجانس المجموعتين التجريبيتين قبل إجراء التجربة الأساسية للبحث.

b الأسلوب الإحصائي المعروف (T-Test) لمعالجة البيانات التي تم الحصول عليها من تطبيق أدوات البحث قبلها وبعديا علي المجموعتين التجريبيتين.

b معادلة الكسب المعدل لبلاك لحساب فاعلية البرنامج المقترح.

أدوات البحث:

١. قائمة أسس بناء تطبيقات الواقع الافتراضي التعليمية.
٢. قائمة مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.

٣. الاختبار التحصيلي، لقياس تحصيل الطلاب للمعارف المتضمنة بالبرنامج المقترح.
٤. بطاقتي ملاحظة، وتشمل:

- أ. بطاقة ملاحظة لقياس أداء الطلاب لمهارات إنتاج ثلاثيات الأبعاد التعليمية باستخدام برنامج ٣D Studio Max.
ب. بطاقة ملاحظة لقياس أداء الطلاب لمهارات تحويل ثلاثيات الأبعاد إلي برمجيات واقع افتراضي باستخدام برنامج EON Studio.

٥. بطاقتي تقييم، وتشمل:

- أ. بطاقة تقييم التصميم التعليمي لبرمجيات الواقع الافتراضي التعليمية “في ضوء نموذج التصميم التعليمي لبرمجيات الواقع الافتراضي التعليمية الذي أعده الباحث”.
ب. بطاقة تقييم المنتج النهائي من برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية في ضوء أسس بنائها.
٦. مقياس اتجاه الأفراد نحو تكنولوجيا الواقع الافتراضي واستخدامها في العملية التعليمية وإنتاجها.

عينة البحث:

عينة عمدية من طلاب الفرقة الرابعة بقسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية جامعة عين شمس، بالعام الدراسي ٢٠٠٦-٢٠٠٧، قوامها (٤٠) طالبا وطالبة، تم تقسيمها عشوائيا إلي مجموعتين بعد اجتيازهم لاختبار السلوك المدخلي المتعلق بإنتاج البرمجيات التعليمية متعددة الوسائط، كالتالي:

١. المجموعة التجريبية الأولى وعددها (٢٠) طالب وتدرس وفق الطريقة التقليدية “المحاضرة”.
٢. المجموعة التجريبية الثانية وعددها (٢٠) طالب وتدرس البرنامج المقترح الذي تم إعداده.

أولاً: دراسة تحليلية شاملة للبحوث والأدبيات ذات الصلة بموضوع ومتغيرات البحث الحالي.

ثانياً: تحديد أسس بناء برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية من خلال ما يلي:

٥ الإطلاع علي الأدبيات المرتبطة بتكنولوجيا الواقع الافتراضي.

٥ اشتقاق أسس بناء برمجيات الواقع الافتراضي من هذه الأدبيات.

٥ عرض هذه القائمة علي المختصين من التكنولوجيا والتربويين لتحكيمها.

٥ تعديل القائمة وفقا لآراء المحكمين.

ثالثاً: إعداد قائمة مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية من خلال ما يلي:

٥ تحديد قائمة مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية، بالاعتماد علي:

b دراسة وتحليل الأسس النظرية للتصميم التعليمي.

b الدراسات والبحوث السابقة وأدبيات الواقع الافتراضي.

b دراسة وتحليل بعض تطبيقات الواقع الافتراضي المتاحة عبر شبكة الإنترنت.

٥ عرض قائمة المهارات علي المختصين لتحديد معاملات الاتفاق والاختلاف حول بنود هذه القائمة.

٥ تعديل قائمة المهارات في ضوء آراء المحكمين.

رابعاً: بناء النموذج المقترح للتصميم التعليمي لبرمجيات الواقع الافتراضي التعليمية من خلال:

٥ الإطلاع علي الأدبيات المرتبطة بالتصميم التعليمي.

٥ دراسة وتحليل نماذج تصميم بيئات الواقع الافتراضي.

٥ اشتقاق النموذج المقترح علي ضوء ما سبق.

خامساً: إعداد مادة المعالجة التجريبية “البرنامج المقترح” كالتالي:

- ٥٠ بناء البرنامج المقترح اللازم لإكساب طلاب قسم تكنولوجيا التعليم مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية في صورة موديولات تعليمية.
- ٥١ عرض البرنامج المقترح "الموديولات التعليمية" علي المختصين لأخذ الآراء حول صلاحية هذه الموديولات لإكساب الطلاب المهارات المناسبة.
- ٥٢ تعديل البرنامج في ضوء آراء المحكمين.
- سادسا: بناء أدوات البحث، كالتالي:
- ٥٣ إعداد الإختبار التحصيلي وبطائتي الملاحظة وبطائتي التقييم ومقياس الاتجاه.
- ٥٤ عرض هذه الأدوات علي السادة المحكمين.
- ٥٥ تعديل الأدوات في ضوء آراء السادة المحكمين.
- سابعا: إجراء التجربة الاستطلاعية للبرنامج المقترح علي عينة استطلاعية من مجتمع البحث للتأكد من ثبات أدوات البحث.
- ثامنا: تطبيق البرنامج علي عينة من طلاب الفرقة الرابعة بقسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية جامعة عين شمس.
- تاسعا: استخلاص النتائج والتأكد من فاعلية البرنامج.
- عاشرًا: صياغة التوصيات والمقترحات.
- نتائج البحث:
- يمكن تلخيص النتائج التي توصل إليها البحث في التالي:
١٩. ١. يوجد فرق دال إحصائي بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى التي تدرس بالطريقة التقليدية، وأفراد المجموعة التجريبية الثانية التي تدرس باستخدام البرنامج المقترح، في اختبار التحصيل المعرفي لصالح المجموعة التجريبية الثانية.
٢٠. ٢. يوجد فرق دال إحصائي بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى التي تدرس بالطريقة التقليدية، وأفراد المجموعة التجريبية الثانية التي تدرس باستخدام البرنامج المقترح، في بطاقة تقييم التصميم التعليمي لبرمجيات الواقع الافتراضي التعليمية لصالح المجموعة التجريبية الثانية.
٢١. ٣. يوجد فرق دال إحصائي بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى التي تدرس بالطريقة التقليدية، وأفراد المجموعة التجريبية الثانية التي تدرس باستخدام البرنامج المقترح، في بطاقة ملاحظة الأداء العملي لمهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية لصالح المجموعة التجريبية الثانية.
٤. يوجد فرق دال إحصائي بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى التي تدرس بالطريقة التقليدية، وأفراد المجموعة التجريبية الثانية التي تدرس باستخدام البرنامج المقترح، في بطاقة تقييم إنتاج الطلاب النهائي من برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية في ضوء أسس تصميمها وإنتاجها لصالح المجموعة التجريبية الثانية.
٥. يوجد فرق دال إحصائي بين متوسطي درجات أفراد المجموعة التجريبية الأولى التي تدرس بالطريقة التقليدية، وأفراد المجموعة التجريبية الثانية التي تدرس باستخدام البرنامج المقترح، في مقياس اتجاهات الأفراد نحو تكنولوجيا الواقع الافتراضي واستخدامها في التعليم وإنتاجها لصالح المجموعة التجريبية الثانية.
٦. توجد علاقة ارتباطية دالة موجبة بين كل من:
 - التحصيل والتصميم التعليمي لبرمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
 - التحصيل والجانب المهاري لأداء مهارات إنتاج ثلاثيات الأبعاد.
 - التحصيل والجانب المهاري لأداء مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
 - التحصيل واتجاهات الطلاب نحو تكنولوجيا الواقع الافتراضي.
 - التحصيل والإنتاج النهائي لبرمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
 - المهارات واتجاهات الطلاب نحو تكنولوجيا الواقع الافتراضي.
 - التصميم التعليمي واتجاهات الطلاب نحو تكنولوجيا الواقع الافتراضي.
٧. تصل فعالية البرنامج المقترح إلي ١,٢ علي الأقل مقاسا بمعادلة نسبة الكسب المعدلة لبليك، في النواحي المعرفية والمهارية والتصميم التعليمي والاتجاهات.

رابعًا: التوصيات:

في ضوء النتائج السابقة يمكن للباحث تقديم توصية رئيسة تتمثل في:

ضرورة إكساب أخصائي تكنولوجيا التعليم مهارات تصميم وإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية

وتبني علي تلك التوصية عدد من التوصيات الأخرى كما يلي:

- ضرورة الرجوع إلي قائمة أسس بناء برمجيات الواقع الافتراضي التي توصل إليها الباحث، عند بناء هذه البرمجيات.
- الاستفادة من البرنامج المقترح عند وضع مقررات للواقع الافتراضي، وكذا عند بناء البرامج التدريبية لتدريب الأفراد علي إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
- ضرورة الاستفادة من البرنامج المقترح عند تدريس مقررات الوسائط المتعددة بغرض إكساب الأفراد مهارات إنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
- ضرورة الاستفادة من أدوات البحث المختلفة التي أعدها الباحث في قياس متغيرات مرتبطة بتصميم وإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
- يوصي الباحث بضرورة تدريب أخصائي تكنولوجيا التعليم أثناء الخدمة علي تصميم وإنتاج برمجيات الواقع الافتراضي التعليمية.
- يوصي الباحث بضرورة تدريس مقرر مستقل للواقع الافتراضي بأقسام تكنولوجيا التعليم بكليات التربية والتربية النوعية، بل وبالكليات المهمة بعلوم الحاسب الآلي والهندسة.
- يوصي الباحث بتحديث مقررات أقسام تكنولوجيا التعليم بكليات التربية والتربية النوعية في ضوء مستحدثات تكنولوجيا التعليم، وفي ضوء مفاهيم الجودة الشاملة.
- يوصي الباحث بضرورة التوظيف المناسب لمقررات الحاسب الآلي بأقسام تكنولوجيا التعليم من حيث التركيز علي استخدام الحاسب الآلي لخدمة التعليم.

خامساً: البحوث المقترحة:

- من خلال نتائج البحث الحالي، ومن خلال نتائج الدراسات السابقة يمكن للباحث التوصية بإجراء البحوث المقترحة التالية:
- دراسة أساليب وأنواع التصميم التعليمي التي تتناسب مع بيئات التعليم الموزع Distributed Learning .
- تقويم بيئات التعلم الموزع المصممة لأغراض حل المشكلات بأنواعها المختلفة، وكذلك بحث فعالية استراتيجيات التعلم البنائي في مثل هذه البيئات.
- استحداث طرق لربط الوسائط المختلفة داخل بيئات الواقع الافتراضي مقابل طرق ربط الوسائط المختلفة في الوسائط الفائقة Hypermedia.
- دراسة تأثير تعدد الوسائط في بيئات التعلم الافتراضية وكذلك طرق الإبحار غير الخطية علي التعلم.
- دراسة تأثير التوجيه الضمني في مقابل التوجيه الصريح علي أداء الطلاب للمهام المنوطة بهم داخل بيئات الواقع الافتراضي التعليمية.
- دراسة تأثير درجة الحضور Level of Presence في بيئات الواقع الافتراضي، والتي تتأثر بمعدل نقل البيانات خلال الشبكة علي درجة ومدى التعلم باستخدام هذه البيئات.
- دراسة تأثير التدريب المهني من بعد باستخدام بيئات الواقع الافتراضي في زيادة دافعية الأفراد نحو العمل، وكذلك مدى اكتسابهم لمهارات المهنة التي تدربوا عليها افتراضياً.
- دراسة تأثير التعلم من خلال بيئات الواقع الافتراضي الموزعة مقابل التعلم وجهاً لوجه (التعلم التقليدي).
- دراسة التأثير النفسي لتعلم الظواهر تركيبياً من خلال بيئات الواقع الافتراضي الموزعة.
- بحث التأثير النفسي والجسدي علي تحويل البيانات الرمزية إلى بيانات حسية يمكن للمتعلم لمسها والتفاعل معها.
- دراسة تأثير التعلم الفردي من خلال بيئات الواقع الافتراضي في مقابل التعليم التشاركي الجماعي.
- ضرورة الاتجاه نحو بحث تأثير قيام الطلاب بتصميم وإنتاج البرمجيات والوسائل التعليمية بأنفسهم علي تحصيلهم للمحتوي التعليمي.

🚩 نموذج جاهز لإطار خطة البحث:

نموذج عناصر إعداد خطة البحث

الباحث:

عنوان البحث:

مقدمة البحث:

مشكلة البحث وأسئلته:

فروض البحث:

أهداف البحث:

أهمية البحث:

حدود البحث:

مصطلحات البحث والتعريفات الاجرائية:

متغيرات البحث:

الأدب النظري والدراسات السابقة:

الطريقة والاجراءات:

منهجية البحث:

مجتمع البحث وعينته:

أدوات البحث:

صدق أدوات البحث:

ثبات أدوات البحث:

خطوات التنفيذ:

المعالجات الاحصائية:

المراجع:

الخلاصة:

(خطة البحث هي وصف تفصيلي لدراسة مقترحة تصمم لاستقصاء مشكلة معينة)

- عناصر خطة البحث:

- ١- عنوان البحث
- ٢- المقدمة
- ٣- تحديد مشكلة البحث
- ٤- تحديد فروض البحث إن وجدت
- ٥- أهمية البحث وأهدافه ومحدداته
- ٦- ملخص لأهم الأدبيات والدراسات السابقة في مجال البحث.
- ٧- عرض إجراءات البحث التي ستستخدم (المنهج- المجتمع- العينة- أدوات الدراسة-تصميم البحث)
- ٨- التعريف بالمصطلحات
- ٩- مصادر البحث
- ١٠- الجدول الزمني

✚ نصائح هامة لكتابة خطة بحث جيدة

- كتابة مسودة للخطة البحثية من قبل التقدم لمناقشتها.
- نقد مسودة الخطة و الوصول الى نقاط القوة والضعف بها وعلاجها.
- البحث والاستفادة من الدراسات السابقة.
- تنوع مصادر كتابة خطة البحث العلمي.

المراجع والمصادر:

- سعيد إسماعيل صيني؛ قواعد أساسية في البحث العلمي، شبكة الألوكة.
- هيكل البحث العلمي. kenanaonline.com/users/mavie/posts/90297
- نورا إبراهيم غريب؛ خطوات البحث العلمي. homeeconomics.mountada.biz/t399-topic
- مشكلة البحث www.kuiraq.com/staff/nemasadi/broplem.doc
- دليل كتابة خطة بحث للماجستير والدكتوراه. www.law-collage.com/vb/sitemap/index.php/t-5947.html

* المصدر: دليلك في توثيق المراجع = جامعة أم القرى